|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sreda: 2.6.2020** | **ANI 1\_2** | **Glasba telesa: Body percussion** |

**UČENJE NA DALJAVO ZA ANI**

**Uvod: že prejšnjo uro smo govorili o glasbi telesa, ki jo poznamo tudi iz nižjih razredov. Ker nadaljujemo z Ani na daljavo, bo naše individualno delo z lastnimi glasbili primerno za lastno ustvarjanje in gibanje.**

**Poglej si posnetke:**

[**https://sites.google.com/site/glasbatelesa/predstavitev**](https://sites.google.com/site/glasbatelesa/predstavitev)

[**https://www.youtube.com/watch?v=zsXOehynKJ8**](https://www.youtube.com/watch?v=zsXOehynKJ8)

[**https://www.youtube.com/watch?v=ncD2xjg71tw**](https://www.youtube.com/watch?v=ncD2xjg71tw)

[**https://www.youtube.com/watch?v=qti8j5xKqSQ**](https://www.youtube.com/watch?v=qti8j5xKqSQ)

[**https://www.youtube.com/watch?v=iQzuCScjs08**](https://www.youtube.com/watch?v=iQzuCScjs08)

[**https://www.youtube.com/watch?v=lk75qDst8wE**](https://www.youtube.com/watch?v=lk75qDst8wE)

[**https://www.youtube.com/watch?v=0TixllAObTI**](https://www.youtube.com/watch?v=0TixllAObTI)

**Sedaj pa k nalogi:**

**USTVARIL/A BOŠ SVOJO GLASBO TELESA! DOLGA NAJ BO VSAJ 2 MINUTI. (primer je na zadnjem posnetku) LAHKO SI IZBEREŠ TUDI GLASBENO PODLAGO, KOT JE NA 5. in 6.POSNETKU, torej UPORABIŠ KAKŠEN PRIPOMOČEK (palice ali kamenčke ali kaj drugega) .**

**Prepuščam ti svobodo pri izbiri in zaporedju zvokov. Pazi le, da ima tvoja stvaritev neko metrično osnovo, nek utrip. Lahko je to utrip polke ali utrip valčka. To pomeni, da je izvajanje enakomerno v nekem ritmu in izvajaš lahko oz. moraš različne notne vrednosti (od zelo počasnih polovink, do malo hitrejših četrtink in še hitrejših osmink). Lahko si izmisliš tudi svoj stalni vzorec, ki se bo ves čas ponavljal.**

**Naloga je za ocenjevanje, za tiste učence, ki še niste poslali svojih posnetkov. Tisti, ki ste to že naredili pa samo uživajte ob ustvarjanju.**

**Učiteljica Metka**