|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Četrtek: 28. 5. 2020** | **7. razred** | **Barok, SDZ str. 58-69** |

Za začetek prisluhni naslednji skladbi in ob poslušanju razmisli in v nekaj povedih zapiši svoja videnja o Baroku:

J. S. Bach: Tokata d-mol

<https://www.youtube.com/watch?v=Nnuq9PXbywA>

1. **Preberi snov v SDZ na strani 58 in 59, ter si pomagaj si s spletnimi viri in zapiši temelne značilnosti baroka.**
2. **Poslušaj posnetek št. 50 in odgovori na vprašanja. Pri nalogi z glasbili, še zapiši sodobno glasbilo, ki je po načinu igranja sorodno s tistimi na sliki.**
3. **Poslušaj posnetek številka 51. in reši naloge.**

* Lahko prisluhneš tudi celi skladbi Štirje letni časi v izvedbi najbolj znanega slovenskega čelista Luke Šulića na povezavi: <https://www.youtube.com/watch?v=8ieA0uaR3mw&list=PLsP5H_yzMNyjVENK1b-FVzL7BzeETZgJy&index=1>
* Kako se ti zdi njegova priredba v primerjavi s posnetkom iz SDZ?

1. **Skladatelji v baroku:**

* Za vsakega izmed spodaj naštetih skladateljev pripravi krajši miselni vzorec. Pomagaj si s SDZ in internetnimi viri.

Skladatelji: Antonio Vivaldi, *Claudio Monteverdi, Henry Purcell, Marc-Antoine Charpentier, Johann Sebastian Bach, George Friedrich Haendel, Giuseppe Tartini.*

1. **Prisluhni zvočnemu primeru št. 52:**

* Reši nalogo.
* Kaj je opera?
* Kaj je sinfonija?

1. **Prisluhni zvočnemu primeru št. 62 in preberi utrinek iz njegovega življenja.**

* Kaj je tokata?
* Kaj je kantata?

1. **Prisluhni zvočnemu primeru št. 63 in reši nalogo pod notami.**

* Ali si že kdaj slišal Alelujo iz oratorija Mesija in kje? Je bila izvedena na enak način kot na posnetku?
* Kaj je to oratorij?

1. **Prisluhni zvočnim primerom št. 65, 66 in 67 in reši naloge na strani 68.**

* Kaj je suita?
* Kaj sarabanda? Kako se sarabanda še drugače imenuje (pomagaj si s spletom)?

1. **Prisluhni primeru št. 68 in reši nalogo na strani 69.**

* Zakaj meniš, da ima skladba naslov Vražji Trilček?
* Kaj je trilček?

1. **Na spodnji povezavi imaš posnetek znanega glasbenika Bobby McFerrin, ki uporabi Bachov preludij v C-duru iz WTK 1 in ga združi s skladbo Ave maria. Tvoja naloga je, da zapoješ Ave mario poleg publike in Bobby-a. K sodelovanju lahko povabiš tudi družinske člane.**

* <https://www.youtube.com/watch?v=14LcvpXmb74>
* Ti je ta izvedba Bachovega preludija všeč?
* Za kateri instrument je zapisan ta preludij v orginalu?

Vprašanja in odgovore na to temo pošljite na mail: [peter.harmonika@gmail.com](mailto:peter.harmonika@gmail.com).