|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DATUM: Ponedeljek, **04. 05. 2020** | PREDMET: **SLJ**  | RAZRED: **6. a** |
| SPOZNAVAM | NAVODILA ZA DELO | MOJI IZDELKI |
| DRAMATIKA**Radijska igra**Frane Milčinski – Ježek**Zvezdica Zaspanka** | Dober dan! Po počitnicah so, upam, nabrane nove moči in z njimi nadaljujemo delo na področju dramatizacije. Na naši zadnji videokonferenci ste se nekateri izkazali za dobre igralce in na današnjem srečanju bomo vajo ponovili. **Dobimo se ob 12.00 uri.****Še rešitve:** Reši naloge: 181/3, 4, 5, 6.3. Z uničenjem zlobne Zahodne vešče. 4. Navaden človek. 5. Zelo so jezni in razočarani, od čarovnika zahtevajo pojasnila.6. Predstaviš na VK (video konferenca). | DAN KNJIGE – PREGLED NALOGERazmisli, kako boš obeležil/-a ta dan.Pripravi zapis v zvezku, ker ga boš prebral/-a svojim sošolcem na VK.Naloge v SDZ si rešil/-a, zapise uredil/-a in seveda svoje delo tudi evalviral/-a. Če imaš še kakšno vprašanje, pripravi in se bomo pogovorili.**Preveri rešitve.** |
|
|  | Zapis v zvezek:**Radijska igra**1. Kaj je radijska igra?**SDZ: str. 183** – o rešitvah se bomo pogovorili na VK.2. Frane Milčinski- Ježek: Zvezdica ZaspankaZvezdica Zaspanka je prva slovenska radijska igra za otroke. Poslušanje radijske igre:<https://www.youtube.com/watch?v=MUH-ADB2hqw>3. Strnjena obnova.4. Ilustracija. | Uporabi zvezek.Zapiši naslov, nato dodaj lastni zapis:* Kaj o radijski igri že vem?
* Uporabi SDZ:

str. 183 – preberi, nato prepiši v zvezek.* Spoznavaš prvo slovensko radijsko igro za otroke, Zvezdico Zaspanko

Uživaj ob poslušanju!Poskušaj na kratko obnoviti – ustno.DN – ilustriraj. |
| NAMENI UČENJA – Učim se:* Improvizirati (v igri vlog) – video učilnica,
* **ob poslušanju slediti dogajanju, ločiti glavno književno osebo od drugih književnih oseb,**
* po zvočnih informacijah si oblikovati domišljijsko predstavo književnih oseb (npr. njihove zunanjosti, njihovih osebnostnih lastnosti, motivov za njihovo ravnanje),
* povzemati, kaj se ji je zgodilo.
 | KRITERIJI USPEŠNOSTIUspešen/-a bom, ko bom:* Odgovoril/-a na vprašanja o poslušanem besedilu: - povedal/-a, o čem govori

 umetnostno besedilo,  - kje in kdaj se je kaj dogajalo,  - katere so glavne književne osebe. * Ubesedil/-a svojo domišljijsko predstavo književne osebe.
* Obnovil/-a dogajanje (povzel/-a dogodke) v poslušanem umetnostnem besedilu.
* Sodeloval/-a v igri vlog.
 |  |
| **Video učilnica:** **4. 5. 2020, ob 12.00 uri.** | OVREDNOTI SVOJE DELO:* Kaj sem se danes učil/-a?
* Kaj mi je šlo dobro?
* Bi kaj želel/-a predlagati?
 | V zvezek:zapiši – samoevalviraj – razmišljaj.(Odgovarjaš na vprašanja vrednotenja svojega dela.) |