**12. 5. 2020 – 14. 5. 2020 SLJ 6. b**

**Spoštovani učenci!**

***Zapis v zvezke:***

**DRAMATIKA**

**Nameni učenja:**

* **spoznati dramska besedila in razmišljati o njihovi vsebini,**
* **prepoznavati značilnosti dramskih besedil,**
* **spoznati gledališke izraze in poklice povezane z gledališčem,**
* **poskusiti tvoriti dramsko besedilo,**
* **spoznati radijsko igro.**

**DRAMATIKA**je besedna umetnost (umetnostno besedilo), v kateri dramatik **prikazuje dejanja z govorečimi osebami**. Nastane **dramatsko delo** , ki je namenjeno uprizarjanju. **Dramski junak**, ki je na odru igralec, lahko govori sam (**monolog ali samogovor**), z drugo osebo (**dvogovor ali dialog**) ali z več osebami (**večgovor ali polilog**). V okviru dramatike poznamo tragedije, komedije, drame ...

Dramsko delo se deli na **dejanja**(akte), ta pa na manjše **prizore**.

*V SDZ rešite naloge na str. 175/nal. 1, 176 in 177/nal. 2.*

*Branje dramskega besedila in reševanje nalog:*

*SDZ, str. 177 do 181.*

*Delo si razdelite na 3 dni in do petka pošljite fotografije.*

*Če česa ne razumete, napišite!*

*Prijetno delo!*

*Učiteljica Valerija*