|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DATUM: Četrtek, **28. 05. 2020** | PREDMET: **SLJ – 2 uri** | RAZRED: **6. a** |
| SPOZNAVAM | NAVODILA ZA DELO | MOJI IZDELKI |
| **POEZIJA – PESNIŠTVO**   * **Boris A. Novak: Spomin jezika** | Dober dan!  Po včerajšnjem dogovoru nadaljujemo s prebiranjem poezije ter s spoznavanjem pesniških slogovnih sredstev ter ustvarjalcev poezije – pesnikov. | Pripravi SDZ in zvezek. |
|
|  | * **Prepoznavanje pojmov in pesniških slogovnih sredstev: RIMA** * **Kaj je rima?**   **Spoznavam:**   * **Boris A. Novak: Spomin jezika** * **Vaje za razumevanje besedila** * **Uporabljeno slogovno sredstvo:** RIMA. | SDZ: str. 129/1 – preberem: Zakaj ima pesem rime?   * Poskušam se spomniti definicijo rime. * Pogledam, kaj svetuje knjižni molj (Odzadnji slovar).   SDZ: str. 131  Preberem pesem – 3 krat.  Pesem prepišem v zvezek.  Rešujem naloge v SDZ: od 2 do 9.  Definicijo napišem v zvezek. |
| NAMENI UČENJA – Učim se:   * O pesništvu in spoznavam pojme: poezija, kitica, verz,   poosebitev.   * Interpretativno brati pesemsko besedilo. * Razumevanja pesniškega besedila. * Prepoznati pesniško slogovno sredstvo: rimo. | KRITERIJI USPEŠNOSTI  Uspešen/-a bom, ko bom:   * Pojdi skozi namene učenja in samostojno oblikuj kriterije uspešnosti. |  |
| **Uspešno delo ti želim.**  M. Anzelc | OVREDNOTI SVOJE DELO:   * Kaj sem se danes učil/-a? * Kaj mi je šlo dobro? * Bi kaj želel/-a predlagati? | V zvezek:  zapiši – samoevalviraj – razmišljaj.  (Odgovarjaš na vprašanja vrednotenja svojega dela.) |
| **REŠITVE: SDZ nalog** razumevanje pesemskega besedila Spomin jezika | **2**. Po smislu: Ker rima kot glas „odmeva” na koncu verzov  in ustvarja poseben zvočni učinek.  **3.** Ker se največkrat pojavi na koncu verzov.  **4.** Po smislu: Papagaj leta s perutnicami, rima pa z  zvočnimi končnicami.  **6.** Rima omogoči pozabljeni besedi, da ponovno zaživi.  **7.** a) P b) P c) N č) P d) P  **8.** sedem  **9.** Po smislu, npr.: zima, plima, Tima, kima beseda, kreda,  čreda, skleda korak, vojak, trak, vlak |  |